

Geräteübersicht und Preisliste - Filmhaus Bielefeld

Stand: 1.Dezember 2020, alle Preise verstehen sich als **Nettopreise**

K a m e r a s u n d Z u b e h ö r :			Bestand	100% Zzgl. MwSt.	Ermäßigt Zzgl. MwSt.
Kamera		Sony FS 7, Shape-Rig + 4x 124GB Karte + MetaBones Adapter + 28-135 mm F4,0		180,-	80,-
		Canon C 100, Canon Optik 24 -70mm 3x 32GB / 3x Akku + Ladegerät, Tasche		80,-	65,-
		Panasonic UX180, 3 x 128GB SD Speicherkarten, 2x Akku+ Ladegerät, Tasche		80,-	35,-
		Sony Alpha 7R III, 24-70mm Sony f2.8, Tilta-Cage, 4x64GB Speicherkarten, 2 Akkus		100,-	50,-
		Panasonic HPX 500 / P2, Fujinon 17fach Optik 2x 32GB/2x 16 GB Karten, P2 Lesegerät,		80,-	40,-
		Canon XA 20 2x SD Karte, 2x Akku + Ladegerät + Tasche		45,-	20,-
		Panasonic HPX 171 / P2 2x 32 GB/1x 16GB Karten, 2x Akku + Ladegerät, Tasche		60,-	25,-
		Panasonic HVX 201 / P2 2x 32 GB/1x 16GB Karten, 2x Akkus + Ladegerät, Tasche		60,-	25,-
		Panasonic HD 909		30,-	15,-
Optiken		Zeiss CP2 21mm / CP2 35mm / CP2 50mm / CP2 85mm Vollformat		Je 40,-	20,-
		Canon 70 – 200mm Vollformat		25,-	12,-
		Canon 24 – 70mm Vollformat		20,-	10,-
		Sigma 18 – 35mm APS-C		16,-	8,-
		Tokina 11 – 16mm APS-C		10,-	5,-
		Sony SELP28135G, Tele-Zoom, 28-135mm, F 4, Vollformat, E-Mount		25,-	12,-
Zubehör		Metabones Mark 5, Mountkonverter für Vollformatobjektive, EF auf E		15,-	7,-
		Metabones Speed Booster Ultra, EF auf E		20,-	10,-
		Mountkonverter Sigma MC11, EF auf E		4,-	2,-
		Nucleus M, 2 Kanal-Funkschärfe		40,-	20,-
		Redrock Funkschärfe		40,-	20,-
		V-Mount Akkus		5,-	2,-
		V-Mount Ladegeräte		4,-	2,-
		P2 Speicherkarten, 16GB-		5,-	2,-
		P2 Speicherkarten, 32GB		10,-	5,-
		P2 Kartenlesegerät		10,-	5,-
		Lanparte Spannungswandler		10,-	5,-
		Filmklappe		4,-	2,-
	Monitore		43 Zoll 4K-Monitor LG 43UD79-B Led Tasche		40,-
		Lilliput 16" / Koffer + 1x Akku + Stativ		25,-	12,-
		SmallHD AC7 7" / Koffer + 4x Akku LP-6		25,-	12,-
		SmallHD DP6 5,6" / Koffer + 2x Akku		20,-	10,-
		Viewfinder SmallHD DP4 + EVF 4" / Koffer + 4x Akku LP-6		15,-	7,-
		Switt 16:9 TFT 9" / Koffer + 2x Akku	2 Stck.	je 15,-	7,-
Recorder		Shogun Inferno + 2x 1TB SSD Speicher		70,-	35,-
		Ninja 2 + 240 GB SSD Speicher + Converter SDI-Hdmi + Koffer		40,-	15,-
Zubehör		Teradek Bolt XT 500 Videofunk, SDI und Hdmi, Sender + 2x Empfänger		100,-	50,-
		Paralinx Arrow, Videofunk, Sender + 1x Empfänger		20,-	10,-
		Decimator Video Signalwandler	2 Stck.	Je 10,-	5,-
		HD-SDI 6G Kabeltrommel 50m	4 Stck.	Je 20,-	10,-
		HD-SDI Kabel, verschiedene Längen		10,-	5,-
		BNC-Video-Kabel 10m		4,-	2,-
		BNC-Video-Kabel 20m		6,-	3,-
		BNC-Video-Kabel 30m		8,-	4,-
		BNC-Video-Kabel 50m		10,-	5,-
G i m b a l S l i d e r S t a t i v e					
Stative		Stativ 1 Sachtler Video18 Carbon, Mittelspinne		25,-	12,-
		Stativ 2 Sachtler Caddy, Carbon, Mittelspinne		20,-	10,-
		Stativ 3 Sachtler Caddy, Carbon, Bodenspinne		20,-	10,-
		Stativ 4 Cartoni Focus HD2 für DV bis 8kg		15,-	8,-
		Stativ 5 Manfrotto 504 für DV bis 8kg		10,-	5,-
		Stativ 6 Manfrotto 503 für DV bis 8kg	2 Stck.	je 10,-	5,-
		Stativ 7 Manfrotto 501 für DV bis 8kg	2 Stck.	je 10,-	5,-
		Einbeinstativ Manfrotto x Pro		8,-	4,-
		Sachtler Einbein Stativ		10,-	5,-
		Rollspinne		5,-	2,-
		Steady Bag		4,-	2,-
		Fotostativ Bilora 1120		4,-	2,-

		Sony-VCT14, Kameraschnellspannplatte		4,-	2,-
Slider		Kessler Cine Slider		20,-	10,-
		Kessler Parallax		10,-	5,-
		Kessler Hercules Head / Kessler Stativ		10,-	5,-
		Kessler Heavy Duty Stativ		10,-	5,-
		Kessler Oracle Motorsteuerung		20,-	10,-
		Manfrotto Kopf flach		6,-	3,-
		Kessler Cine Slider Bundle		76,-	38,-
Gimbal und Zubehör		Dji Ronin Brushless Gimbal		80,-	30,-
		Easyrig 5 Vario mit Cine-Weste und FlowCine Serene Arm		70,-	35,-
		Ronin S Einhand-Gimbal für DSLR/DSLM Kameras		40,-	20,-
		Glidecam Hd 2000 für DSLR		20,-	10,-
Rig-Systeme		Redrock-Mikro Rig Schulterstativ		40,-	20,-
		Redrock-Mikro Matte Box + 2x ND + 1x Pol Filter		25,-	12,-
		Arri Schulterstütze		15,-	8,-
		Pag Orbitor Schulterstativ bis 4,5 kg + Rucksack		15,-	8,-
		Handy Rig incl Micro, Tischstativ		8,-	4,-

Dolly / Kran

Dolly, Kran		Dolly		60,-	25,-
		Jibarm, incl.kl. Säule ohne Stativkopf		30,-	15,-
		Mini Kran / 3.5m Höhe incl.gr. Säule ohne Stativkopf		60,-	25,-
		Remote Head für Kran mit Zubehörkoffer + Akkugürtel		50,-	20,-
		Maxi-Bodenstern zur Verwendung mit Jibarm und Mini-Kran		10,-	5,-
		Schienen: 1,6 m	6 Stck.	Je 8,-	4,-
		Schienen: 0,9 m	3 Stck.	Je 6,-	3,-
		Schienen: 1/8 Kurve	2 Stck.	Je 8,-	4,-

Kunst - Licht

Arri		1 KW Arri Stufe	3 Stck.	Je 15,-	8,-
		Arri Softbox für 1KW Arri		4,-	2,-
		2 KW Arri Stufe	2 Stck.	je 25,-	14,-
Reportage		Cosmolight Lichtkoffer 3x 800 W, 3xStative		35,-	20,-
		Quartz Lichtkoffer 3x 800 W, 3xStative, 3 x Dimmer		30,-	15,-
		RDS Lichtkoffer 2x 800 W Stative		20,-	10,-
		Sachtler Lichtkoffer 3x 300 W Stative	2 Stck	je 30,-	15,-
Sonstiges		Dedolight Masterset 4x 100W 4x Stative / Zubehör		45,-	22,-
		Brut / Blinder , 8 x 650 Watt		20,-	10,-

Tages - Licht

LED		Rayzerlight 7 , Daylight LED, 300W	4 Stck.	je 35,-	18,-
HMI, (nicht flickerfrei)		575 W , Kobold Fläche	2 Stck.	je 20,-	10,-
		1.2 KW Kobold Fläche		40,-	20,-
		1,2 KW , LTM Luxarc, Stufenlinse		40,-	20,-
		1,8 KW Filmgear Flickerfree		50,-	25,-
		2.5 KW , LTM Luxarc Stufenlinse mit Softbox (Chimera)		50,-	25,-
		2.5 KW , Arri Stufenlinse		50,-	25,-
LED Bi-Color		Tecpro Felloni - LED Light, incl Akku	4 Stck.	je 25,-	12,-
		Tecpro Felloni T u r b o - Led Light, incl Akku	2 Stck.	je 30,-	
		Dedo D-LED7 , Bi-Color 90W Scheinwerfer, Akkubetrieb möglich	2 Stck.	je 20,-	10,-
		Fomex FL1200	2 Stck	Je 40,-	20,-
		Liteball Kid für die Fomex FL 1200		10,-	5,-
		Rayzr MC400	2 Stck	60,-	30,-
		Dedo Imager , für Dedo D-LED7, incl. Stahlgobos und Effektläser		5,-	2,-
		Aputure AL-MC		8,-	4,-
		Light Panels , Headlight	2 Stck.	je 10,-	5,-
		Kobold Lumax SB12 2 x 60cm + Stativ / Tageslichtröhren / Vorschaltgerät		18,-	9,-

Licht Zubehör		Hazer Smoke Factory Tour Hazer		40,-	20,-
		Lüfter		5,-	2,-
		Dimmer , 240V, 2000W und 3000W	8 Stck.	Je 4,-	2,-
		Bouncer Lastolite, 2 x 2m Reflektionsfläche Silber und Weiß		15,-	7,-
		Green Screen , 6 x 3m, 14 Klemmen, Bügeleisen		20,-	10,-
		Ständer System zur Aufhängung, für z.B. den Green Screen, mit 4 x Stative und 2 x 1,5m Latte + 2 x 1,8m Latte + Verbinder		20,-	10,-
		Molton Rollmops		12,-	6,-
		Molton		5,- / 10,-	ab 2,50
		Fahnen 2x 140x 60cm / 70x60cm / 100x 50cm / 35x30cm		Je 4,-	2,-
		Fahnen 75x25cm / 60x20cm / 50x20cm / 40x20cm		Je 4,-	2,-

		Floppy 120x 120cm, faltbar schwarz		8,-	4,-
		Floppy Ultra Bounce schwarz/weiß		10,-	5,-
		Frostrahmen 100x100cm		3,-	1,-
		Aufheller		3,-	1,-
Lichtstative		Lichtstative		3,-	1,-
		C-Stands		4,-	2,-
		Rollstativ, High Roller		12,-	6,-
		Rollstativ, Low Roller		10,-	5,-
		Rollstativ, Bodenstativ Heavy Duty , Manfrotto		6,-	3,-
		Rollstativ,		5,-	2,-
		Schwerlaststativ	2 Stück	10,-	5,-
Folien		Folien CTO/CTB (breite Auswahl)		Auf Anfrage	
Grip		Superklemme	30 Stck.	Je 2,-	1,-
		Fensterklemme, Manfrotto		4,-	2,-
		Krokoklemme	3 Stck.	Je 4,-	2,-
		Styrogabel	2 Stck.	Je 4,-	2,-
		Gobohead	6 Stck.	4,-	2,-
		Extender mit Griphead	4 Stck.	5,-	2,-
		Magic Arm incl. 1xSuperklemme	6 Stck.	5,-	2,-
		Mini Magic Arm	4 Stck.	4,-	2,-
		Superboom incl Rollstativ 270cm Auszug		12,-	6,-
		Junior Boom 210 Auszug		8,-	4,-
		Bodenstativ	2 Stck.	4,-	2,-
		Autopole 1,50 bis 2,70m	2 Stck.	4,-	2,-
		Autopole 2,10 bis 3,70m	2 Stck.	4,-	2,-
		Sandsack -- Gegengewicht 4kg		2,-	1,-
		Sandsäcke, 6 kg / 10 kg		2,-	1,-
Transport		Rock'n'roller, Transportwagen		10,-	5,-
Kabel		Kabeltrommel		4,-	2,-
		Verlängerungs-Netz-Kabel, 5m / 10m / 15m		2,-	1,-
		380V Verteiler 16A		15,-	7,-
		380V Verteiler 32A		15,-	7,-
		Starkstromkabel 16A, 10m		5,-	2,-
		Starkstromkabel 16A, 20m		10,-	5,-
		Starkstromkabel 16A, 30m		15,-	7,-
		380V Adapter 32A auf 16A		4,-	2,-
		Starkstromkabel 32A, 30m		20,-	10,-
T o n					
Mikrofone		Sennheiser Me 66	4 Stck.	10,-	5,-
		Sennheiser Me 66 - 18 dB abgeschwächt , für DV-Kameras geeignet	2 Stck.	10,-	5,-
		Sennheiser MKH 8060		10,-	5,-
		Sennheiser MKH 416 (tonadergespeist) incl. Adapter	2 Stck.	10,-	5,-
		Sennheiser MD 46 (dynamisches Mikrofon)		6,-	3,-
		Beyerdynamics MCE 86 , Reportage Mikrofon		6,-	3,-
		Rode Video MicPro (für DSLR-Kameras zur Befestigung auf dem Zubehörschuh)		6,-	3,-
		Sennheiser MKE 2-60 (Anstecker) + Speiseteil ME 66	2 Stck.	10,-	5,-
		Rode NT3 , Mikrofon für Sprachaufnahmen		6,-	3,-
EB-Set:		Sounddevice Mischer, Me 66, Windkorb, Angel, Kopfhörer.		42,-	21,-
Funkstrecke		Setkoffer 1 Sennheiser Drahtlose Mikrofonanlage (Empfänger EK100 G2 / Taschensender/ Anstecker EK 100G2, Aufstecksender SKP 100Ge)		20,-	10,-
		Setkoffer 2 Sennheiser Drahtlose Mikrofonanlage (Empfänger EK100 G2 / Taschensender/ Anstecker EK 100G2,)		20,-	10,-
		Setkoffer 3 Sennheiser Drahtlose Mikrofonanlage (Empfänger EK100 G2 / Taschensender/ Anstecker EK 100G2,) + Knolle		20,-	10,-
		Setkoffer 4 Handknolle Drahtlos + Empfänger EK100 G2		15,-	8,-
		Headset-Mikrofon HSP essential Omni nur Micro, ohne Sender		5,-	3,-
Ton Mischer		Sound Device mixPre 2 Kanal Stereo Mischer		20,-	10,-
		LP4 Mischer 4 Kanal mono		20,-	10,-
		Shure Mischer FP31 3 Kanal mono		10,-	5,-
Audio Recorder		Tascam HD P2 Card Recorder incl Firewire Kabel		20,-	10,-
		Zoom F4 incl. 2x 64 GB		20,-	10,-
		Zoom H5 incl 32GB SD Karte		8,-	4,-
		Zoom H6 incl 32GB SD Karte		10,-	5,-
Ton-Zubehör		Tonangel	4 Stck.	4,-	2,-
		Boompole Stützhalter / Klammer für Tonangel incl. Gobo-Head	2 Stück	5,-	2,-

	Mikro-Stativ	4 Stück	4,-	2,-
	Mikro - Tischstativ	2 Stück	2,-	1,-
	Windkorb	4 Stck.	Je 4,-	2,-
	Fell	4 Stck.	Je 4,-	2,-
	Kopfhörer (2 x Sennheiser HD25, 2 x AKG K141)	4 Stck.	4,-	2,-
	XLR-Kabel 6m/10m		2,-	1,-
	XLR-Kabel 20m		4,-	2,-
	XLR-Kabeltrommel 50m		6,-	3,-
Schnitt, Postproduktion				
Schnittplatz	Grading Schnittplatz Resolve und Premiere Pro		160,-	80,-
	Schnittplatz Premiere Pro CC		120,-	50,-
Zubehör	Tangent Wave, Grading Board		15,-	7,-
	Wacom Intuos Pro M, Grafik Panel		10,-	5,-
	ATEM Television Studio Pro 4K Videomischer		200,-	75,-
	Teradek VidiU Pro , Video Stream		30,-	15,-
	Intercom DataVideo ITC100, 8-Kanal Set, Basis Station, 4x Belt Pack, Zubehör		40,-	20,-
	APC Back-UPS ES – BE700 Unterbrechungsfreie Stromversorgung		5,-	2,50
Laptop	Sprecherkabine		50,-	25,-
	Schnitt Laptop Dell XPS 15		60,-	30,-
	Schnitt Laptop Terra Mobil		50,-	25,-
	X-rite Monitor-Calibration Set		10,-	5,-
Kino, Projektion				
	Kinosaal		150,-	75,-
Videobeam	Optoma 4K 550		70,-	35,-
	Optoma EP 1080		50,-	25,-
	Eiki LCX 985		30,-	15,-
	NEC MT 1050		20,-	10,-
Leinwände	Mobile Leinwand 190x140		50,-	25,-
	Mobile Leinwand 390x240		50,-	25,-
	AV Stumpfl Leinwand 220x170		50,-	25,-
	AV Stumpfl Leinwand 410x230		70,-	35,-

Die verbilligten Gebühren können nur von Mitgliedern des Filmhaus Bielefeld (oder einer anderen Filmwerkstatt in NRW) in Anspruch genommen werden, vorausgesetzt es handelt sich um ein selbstfinanziertes Projekt. Informationen beim Filmhaus Bielefeld, August- Bebel-Straße 94, 33602 Bielefeld Fon.: 0521-17 77 57, Fax : 0521-13 75 74

Vertragsbedingungen:

Die Geräte und Einrichtungen des Filmhauses dienen ausschließlich der Förderung des kulturellen Films. Der/die BenutzerIn versichert, dass er/sie mit der Realisierung des Projektes keine rein gewerblichen Ziele verfolgt. Der/die BenutzerIn versichert, daß er/sie über die nötige Nutzungsqualifikation verfügt. Auf Aufforderung muss er/sie sie nachweisen können. Die Ausgabe der Geräte erfolgt nur an tatsächliche BenutzerInnen. Das Überlassen der Geräte an Dritte ist unzulässig und führt zum Ausschluss von weiterer Gerätenutzung. Der/die BenutzerIn übernimmt während der gesamten Nutzungsdauer die uneingeschränkte Haftung für die Geräte. Er/Sie ist verpflichtet sich bei der Übernahme der Geräte und des Zubehörs bzw. der stationären Einrichtungen von deren einwandfreiem Zustand, richtiger Funktion und Vollständigkeit zu überzeugen. Die Geräte gelten als in einwandfreiem Zustand übernommen, soweit eventuelle Mängel beim Empfang nicht ausdrücklich gerügt werden. Alle während der Nutzungsdauer entstandenen Reparaturen gehen zu Lasten des/der BenutzerIn, es sei denn, der Versicherungsfall tritt ein. Verbrauchte Brenner (Licht) muss der Nutzer ersetzen. Reparatureingriffe dürfen nicht von dem/der BenutzerIn vorgenommen werden. Alle während der Nutzungsdauer auftretenden Defekte oder Verluste an Geräten und Zubehör gehen zu Lasten der/des Benutzer/in und müssen dem Filmhaus binnen zwei Tagen mitgeteilt werden. Eine Haftung durch das Filmhaus für direkte oder indirekte Schäden, die infolge von Störungen, Ausfällen oder unsachgemäßer Handhabung der benutzen Geräte samt Zubehör entstehen, ist in jedem Fall ausgeschlossen.

Das Filmhaus hat für einige Geräte eine Elektronikversicherung abgeschlossen, mit dem Geltungsbereich BRD. Diese Geräte sind in der Ausleihliste gekennzeichnet. Die Versicherungsbedingungen sind beim Vorstand des Filmhauses einzusehen. Im Falle der Beschädigung, des Verlustes, des Diebstahls oder der Zerstörung der Geräte ist das Filmhaus unverzüglich zu benachrichtigen, es ist hierbei eine Selbstbeteiligung von 250,-Euro pro Schadensfall von der/dem Benutzer/in zu zahlen. Bei Schäden durch Diebstahl, Einbruchdiebstahl, Raub oder Plünderung ist ein Selbstbehalt von 25% gemessen am Versicherungswert der Geräte durch den/die BenutzerIn zu leisten. Bei Verstößen gegen die Versicherungsbedingungen ist der/die BenutzerIn für eventuelle Schäden haftbar.

Für alle nicht versicherten Gefahren muss der/die BenutzerIn eine geeignete Versicherung selbst abschließen. Die Nutzungsdauer, sowie das Verfahren bei Überschreitung der Nutzungsdauer sind der anliegenden Ausleih- und Nutzungsordnung des Filmhauses Bielefeld e.V. zu entnehmen. Jede Produktion, die ganz oder teilweise mit den Mitteln des Filmhauses hergestellt wird, muss an geeigneter Stelle, möglichst im Vor- oder Abspann, mit dem Zusatz: „Die Produktion entstand mit der Unterstützung des Filmhaus Bielefeld e.V.“ oder ähnlichen Formulierungen versehen werden. Jede dieser Produktionen ist der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Alle nicht in der Ausleih- und Nutzungsordnung geregelten Zweifelsfragen entscheidet der Vorstand des Filmhauses. Gerichtsstand ist Bielefeld. Der/die BenutzerIn bestätigt mit seiner/ihrer Unterschrift die Kenntnisaufnahme und Akzeptanz der Vertragsbedingungen, Ausleih- und Nutzungsordnung des Filmhaus Bielefeld e.V.